



Mensen

Natuurboer en zorgverlener

'We streven naar een dorpse sfeer waarin iedereen voor iedereen zorgt.' Het klinkt nostalgisch, maar exploitant Piet van IJzendoorn van De Zonnehoeve te Zeevolde kreeg er vorige week juist een innovatieprijs voor - die van het tijdschrift *Ekoland* (oplage 2.350).

Van IJzendoorn (60) heeft de Ekoland Award 2009 te danken aan het combineren van zijn boerenbedrijf met een zorginstelling voor jongeren die niet meer thuis kunnen wonen of uit de psychiatrische hulpverlening komen.

Als boerenzoon uit De Betuwe studeerde hij milieukunde aan de Universiteit van Groningen. In 1981 kocht hij een kaal stuk grond in de nieuwe Flevopolder, waar hij op natuurlijke wijze ging boeren.

'Toen besepte ik al dat we zo niet verder konden gaan met de uitbuiting van de grond', zo zegt hij.

Van IJzendoorn pionierde door melkkoeien, stieren en kalveren door elkaar te laten lopen in een potstal en in de natuurlijke omge-



Piet van IJzendoorn

ving. Tegelijkertijd begon hij een akkerbouwbedrijfje waarvoor hij een bepaald graanras selecteerde dat kon worden gebruikt om zijn eigen brood te bakken.

Dat leidde tot de oprichting van een eigen bakkerij die de lokale bevolking weer een directe band

geeft met wat er op de aarde kan worden geteeld.

Van IJzendoorn klinkt heel filosofisch: 'We heten niet voor niets Zonnehoeve. Wij laten zien wat de zon de aarde schenkt.'

Maar zijn aanpak is geen terugkeer naar het verleden. Zo heeft zijn zoon aan de boerderij ook een webwinkel gekoppeld. Verder is er een paardenpension aan verbonden dat door een van zijn dochters Annemarieke wordt geëxploiteerd.

Van IJzendoorn nam in 2000 opmerkelijk besluit. Er werden drie gezinshuizen aan de boerderij gekoppeld, waarin twintig moeilijk plaatsbare jongeren kunnen worden ondergebracht die een woon-, leer- en werktraject volgen.

'Juist in de omgeving van een boerderij herontdekken ze makkelijker de samenleving.' Van IJzendoorn vindt dat die combinatie ook goed bij hem zelf past. 'Want behalve milieukunde heb ik ook pedagogiek gestudeerd.'

Peter de Waard



Een portret van de acteur **Colin Firth** als Mr Darcy uit het beroemde BBC-kostuumdrama *Pride & Prejudice* heeft 12 duizend pond opgebracht

op een veiling in Londen. Dat is twee keer zoveel als verwacht. Bij het portret hoorde een persoonlijke brief van Firth (48) waarin staat dat het Mr Darcy voor de wind gaat. Firth heeft aan zijn optreden in *Pride & Prejudice* een grote filmcarrière te danken met rollen in ondermeer *Bridget Jones' Diary* en *Mama Mia*.

■ **Jack van Gelder** (58) zal dit jaar zijn musicaldebuut maken in *Les misérables*. De sportverslaggever wordt volgende maand de tweede invaller voor **Carlo Boszhard**, die de rol speelt van Thénardier in de voorstelling die nog tot 22 februari in theater Carré loopt. Van Gelders ambities liggen echter hoger. Hij wil ooit een hoofdrol in een musical spelen.

■ **Alfred de Roy**, de man die de Belgische brouwerij Palm tot een groot merk heeft gemaakt, is op 95-jarige

leeftijd overleden. De Roy had de kleine brouwerij in Steenhuffel van zijn vader geërfd. Vanaf de jaren tachtig exporteerde hij grootschalig naar Nederland. In 1999 kreeg hij uit handen van de Belgische premier **Jean-Luc Dehaene** De Gouden Klomp voor het best presterende Belgische bedrijf in Nederland. De brouwerij, nog steeds een familiebedrijf, is bekend om zijn logo van een Belgisch trekpaard.

■ Het 20-jarige Braziliaanse model **Mariana Bridi**, van wie handen en voeten geamputeerd moesten worden vanwege een bijzondere infectie, is overleden. De finalist van de Miss Brazilië-wedstrijd is het slachtoffer geworden van een verkeerde diagnose.

■ De Britse **prins Harry** (24) is weer vrijgezel. Hij en zijn vriendin Chelsy Davy (23) hebben na vijf jaar een punt achter hun relatie gezet. Chelsy zou kort na hun vakantie op Mauritius hebben besloten een eind aan de relatie te maken. Volgens de media was de levensstijl van Harry een van de redenen voor de breuk.

@ Tips: mensen@volkskrant.nl